



ISTITUTO COMPRENSIVO “NINO NAVARRA”
INFANZIA, PRIMARIA e SECONDARIA DI 1°GRADO

Via J. F. Kennedy,1 - 91011 ALCAMO (TP)
Tel. 092421674 Fax 0924514365 - C.F. 80003900810 – C.M. TPIC81000X
P.E.O.: tpic81000x@istruzione.it – P.E.C.:
tpic81000x@pec.istruzione.it Sito web:
www.icnavarra.edu.it

DOCUMENTO E
RUBRICA DI VALUTAZIONE
SCUOLA PRIMARIA

CLASSI PRIME			
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
ITALIANO	ASCOLTO E PARLATO, ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi. Intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo adeguato ed ordinato.	In via di prima acquisizione	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi. Riferisce il contenuto e le informazioni dei testi ascoltati attraverso le indicazioni e la supervisione dell'adulto.
		Base	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente. Riferisce in modo semplice il contenuto e le informazioni principali dei testi ascoltati.
		Intermedio	Interagisce nelle conversazioni in modo corretto e pronto. Riferisce con chiarezza il contenuto e le informazioni principali di un testo ascoltato.
		Avanzato	Ascolta e interagisce in tutte le situazioni, esprimendo in modo chiaro e coerente esperienze e vissuti. Riferisce con precisione le informazioni dei testi ascoltati in maniera autonoma.

	LETTURA E COMPRENSIONE Leggere correttamente frasi e semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e le informazioni principali.	In via di prima acquisizione	Legge frasi e semplici testi se guidato e/o supportato dall'insegnante.
		Base	Legge semplici testi in modo sillabico e riferisce le informazioni principali con domande guida.
		Intermedio	Legge in modo corretto semplici testi e ne coglie le informazioni principali.
		Avanzato	Legge autonomamente e con fluidità semplici testi, cogliendone il significato e le informazioni principali.
	SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Scrivere parole, frasi e testi rispettando le principali convenzioni ortografiche.	In via di prima acquisizione	Scrive solo copiando e/o se guidato dall'insegnante.
		Base	Scrive parole sotto dettatura e semplici frasi con il supporto dell'adulto.
		Intermedio	Scrive sotto dettatura e autonomamente semplici frasi, in modo generalmente corretto, rispettando le convenzioni ortografiche apprese.
		Avanzato	Scrive sotto dettatura e autonomamente semplici frasi, rispettando le convenzioni ortografiche apprese, curando l'ordine e la grafia delle parole.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRIPTORI
I N G L E S E	ASCOLTO E PARLATO Comprendere e usare parole d'uso quotidiano. Usare semplici espressioni per salutare e presentarsi.	In via di prima acquisizione	Comprende e ripete con difficoltà vocaboli, associati a disegni o immagini, pronunciati ripetutamente dall'insegnante e riferiti ad oggetti noti.
		Base	Memorizza e comprende vocaboli associati a disegni o immagini, pronunciati ripetutamente dall'insegnante e riferiti ad oggetti noti. In situazioni già sperimentate, pronuncia vocaboli su indicazioni dell'insegnante.
		Intermedio	Memorizza e comprende in modo pertinente vocaboli di uso quotidiano. Con l'ausilio di immagini e di supporti sonori, pronuncia semplici frasi adatte alla situazione.
		Avanzato	In autonomia e con continuità, comprende semplici istruzioni e frasi minime di uso quotidiano in situazioni note e non note. In autonomia, pronuncia vocaboli e semplici frasi adatte alla situazione comunicativa.
	LETTURA Comprendere semplici	In via di prima acquisizione	Legge con difficoltà vocaboli e brevi frasi, accompagnati da supporti visivi, con il supporto dell'insegnante.
		Base	Legge vocaboli, accompagnati da disegni e immagini, con il supporto dell'insegnante.

	parole corredate da supporti visivi e sonori.	Intermedio	Con qualche domanda guida dell'insegnante, comprende in maniera appropriata vocaboli e brevi messaggi scritti, accompagnati da immagini o supporti sonori, riferendone il significato.
		Avanzato	Comprende con sicurezza e autonomamente vocaboli e brevi messaggi scritti, accompagnati da immagini o supporti sonori, riferendone il significato.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
S T O R I A	USO DELLE FONTI, STRUMENTI CONCETTUALI, ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Riconoscere le fonti e ricavarne informazioni. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali.	In via di prima acquisizione	Non utilizza le fonti in maniera corretta e non sempre riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali.
		Base	Riconosce e utilizza sufficientemente fonti, relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali, attraverso gli esempi e i modelli dati dall'insegnante.
		Intermedio	Riconosce in modo pertinente e utilizza, con correttezza, fonti, relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali.
		Avanzato	In autonomia, anche in situazioni non note, riconosce ed utilizza, con correttezza, fonti, relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
G E O G R A F I A	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ E ORIENTAMENTO Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali.	In via di prima acquisizione	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato.
		Base	Utilizza gli indicatori spaziali con sufficiente autonomia. È impreciso nell'esecuzione dei percorsi.
		Intermedio	Utilizza correttamente gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date.
		Avanzato	Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date in contesti noti e non noti.
	PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Individuare gli elementi	In via di prima acquisizione	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi, solo se guidato.
		Base	Individua parzialmente gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.
		Intermedio	Individua correttamente gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.

	fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Avanzato	Individua con sicurezza gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
M A T E M A T I C A	NUMERI Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, comporre e scomporre numeri naturali. Eseguire semplici operazioni, anche usando strategie di calcolo mentale.	In via di prima acquisizione	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici addizioni e sottrazioni; applica le procedure di calcolo con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante.
		Base	Conta, legge, scrive, confronta, ordina numeri naturali e li rappresenta sulla retta in modo sufficientemente corretto. Esegue semplici addizioni e sottrazioni; applica le procedure di calcolo con qualche incertezza.
		Intermedio	Conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali in modo generalmente corretto. Esegue semplici addizioni e sottrazioni; applica le procedure di calcolo in modo sostanzialmente autonomo e generalmente corretto.
		Avanzato	In completa autonomia conta, legge, scrive, rappresenta i numeri naturali con correttezza e padronanza. Esegue semplici addizioni e sottrazioni; applica procedure di calcolo in modo autonomo, con precisione e padronanza.
	SPAZIO E FIGURE Riconoscere, denominare, disegnare e descrivere figure geometriche.	In via di prima acquisizione	Riconosce le principali figure piane, confronta oggetti e immagini in modo incerto e con l'aiuto del docente.
		Base	Riconosce le principali figure piane, confronta oggetti e immagini in modo generalmente sufficiente.
		Intermedio	Riconosce, disegna, e descrive le principali figure piane, confronta oggetti e immagini in modo autonomo e corretto.
		Avanzato	Riconosce, disegna, e descrive le principali figure piane, confronta oggetti e immagini in modo rapido, corretto, sicuro, in completa autonomia e con continuità.
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto dell'insegnante effettua classificazioni, stabilisce relazioni, legge e rappresenta diagrammi schemi e tabelle. Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi.
		Base	Con qualche indicazione, raccoglie dati, li legge e li rappresenta servendosi di semplici grafici e tabelle in semplici contesti. Con

	Classificare numeri, figure, oggetti utilizzando rappresentazioni opportune. Analizzare e risolvere problemi.		qualche domanda guida dell'insegnante, legge o ascolta semplici testi che contengono problemi logici o matematici e li risolve.
		Intermedio	Raccoglie dati, li legge e li rappresenta servendosi di semplici grafici e tabelle, in modo generalmente autonomo. Classifica e mette in relazione in modo corretto. In autonomia legge, ascolta e comprende il significato di semplici problemi e ne ipotizza soluzioni utilizzando strumenti e tecniche noti, aiutandosi con disegni e oggetti.
		Avanzato	Raccoglie dati, li legge e li rappresenta graficamente in modo autonomo ed adatto alle diverse situazioni. Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace. In autonomia e con continuità legge e comprende il significato di semplici problemi ipotizzandone le soluzioni con sicurezza.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
S C I E N Z E	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Osservare, esplorare e descrivere le caratteristiche e le funzioni di materiali diversi.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto assiduo dell'insegnante, con gli esempi, i modelli dati e osservando i compagni, descrive le caratteristiche dei materiali e le funzioni degli oggetti.
		Base	Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell'insegnante, descrive le caratteristiche dei materiali e le funzioni degli oggetti.
		Intermedio	Descrive in modo autonomo le caratteristiche e l'uso di alcuni materiali e oggetti.
		Avanzato	In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove, descrive in modo esaustivo le caratteristiche e l'uso di materiali e oggetti.
	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dall'insegnante e osservando i compagni, osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali; individua somiglianze e differenze nelle caratteristiche principali di differenti organismi.
		Base	Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell'insegnante, osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali; individua somiglianze e differenze nelle caratteristiche principali di differenti organismi.
		Intermedio	Con indicazioni e istruzioni, anche in situazioni nuove, osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali;

			individua somiglianze e differenze nelle caratteristiche principali di differenti organismi.
		Avanzato	Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali; individua somiglianze e differenze nelle caratteristiche principali di differenti organismi in modo preciso e corretto.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
T E C N O L O G I A	PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE Realizzare un oggetto in cartoncino o altro materiale, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	In via di prima acquisizione	Esegue con difficoltà le istruzioni date.
		Base	Esegue, ma non riesce a pianificare semplici istruzioni d'uso, se non guidato dall'insegnante.
		Intermedio	Pianifica ed esegue correttamente semplici istruzioni.
		Avanzato	Pianifica ed esegue istruzioni d'uso in modo corretto, preciso e autonomo.
	VEDERE E OSSERVARE Osservare ed utilizzare oggetti d'uso comune.	In via di prima acquisizione	Osserva oggetti, effettua prove e riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e supportato dall'insegnante.
		Base	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto, ma solo in contesti conosciuti.
		Intermedio	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto ed effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
		Avanzato	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni, in contesti noti e non noti.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
M U S I C A	RICEZIONE E PRODUZIONE Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione. Discriminare eventi sonori nei vari ambienti in riferimento alle loro fonti.	In via di prima acquisizione	Esegue collettivamente, sollecitato dall'insegnante e provando ad imitare i compagni, semplici brani vocali. Con l'aiuto assiduo e gli esempi dati dall'insegnante, riconosce e discrimina suoni e rumori presenti nei vari ambienti.
		Base	Esegue collettivamente semplici brani vocali. Con il supporto dell'insegnante, riconosce suoni e rumori presenti nei vari ambienti e la fonte di provenienza.
		Intermedio	Esegue brani vocali con intonazione e espressività. Riconosce, generalmente con correttezza, suoni e rumori presenti nei vari

			ambienti, la loro collocazione nello spazio e la fonte di provenienza.
		Avanzato	Esegue, anche in situazioni nuove, brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Riconosce e discrimina autonomamente e con precisione, suoni e rumori presenti nei vari ambienti, la loro collocazione nello spazio e la fonte di provenienza.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
A R T E E I M M A G I N E	ESPRIMERSI E COMUNICARE Produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso tecniche e materiali diversi.	In via di prima acquisizione	Produce semplici immagini con il supporto dell'insegnante.
		Base	Produce semplici immagini in modo non sempre autonomo, utilizzando materiali e diverse tecniche pittoriche.
		Intermedio	Produce e rielabora immagini in modo autonomo, utilizzando materiali e diverse tecniche pittoriche.
		Avanzato	Produce e rielabora, autonomamente e creativamente, immagini, utilizzando materiali e diverse tecniche pittoriche.
	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI E LE OPERE D'ARTE Osservare immagini individuandone gli aspetti più significativi.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto assiduo e i modelli dati dall'insegnante, osserva in modo essenziale le immagini.
		Base	Osserva e descrive con semplicità le immagini.
		Intermedio	In autonomia e generalmente con correttezza, osserva e descrive le immagini.
		Avanzato	In autonomia e con precisione, anche in situazioni nuove, osserva e descrive le immagini.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
E D U C A	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO, IL LINGUAGGIO DEL CORPO Coordinare e utilizzare gli schemi motori di base combinati tra loro	In via di prima acquisizione	Conosce le parti del corpo, parzialmente. Fatica a utilizzare schemi motori diversi. Utilizza con difficoltà il corpo per comunicare emozioni e stati d'animo.
		Base	Con le istruzioni, gli esempi e il supporto dell'insegnante coordina e utilizza gli schemi motori di base combinati tra loro, sia in forma successiva che simultanea. Utilizza il corpo per esprimersi, anche attraverso semplici forme di drammatizzazione e danza.

Z I O N E F I S I C A	<p>inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc....).</p> <p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, eseguendo semplici sequenze di movimento.</p>	Intermedio	Con indicazioni, esempi, domande guida, coordina e utilizza schemi motori di base combinati tra loro, sia in forma successiva che simultanea, anche in situazioni nuove. Utilizza il corpo per esprimersi, anche attraverso la drammatizzazione e la danza, attraverso le quali prova a trasmettere anche sentimenti ed emozioni.
		Avanzato	Con sicurezza, sulla base delle indicazioni e degli esempi ricevuti, coordina e utilizza schemi motori combinati tra loro sia in forma successiva che simultanea, anche in situazioni nuove. Utilizza in maniera creativa il corpo anche per esprimere sentimenti ed emozioni attraverso forme di drammatizzazione e danza.
	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY, SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate rispettando le regole.</p> <p>Saper utilizzare alcuni giochi derivanti dalla tradizione popolare, applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Conoscere e applicare modalità esecutive di alcune proposte di gioco-sport.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti frequentati.</p>	In via di prima acquisizione	Partecipa con disinteresse ai giochi guidati e mostra difficoltà nel rispettare le regole. Ha difficoltà a percepire situazioni di pericolo negli ambienti di vita. Ha parzialmente interiorizzato le regole di prevenzione e della cura di sé.
		Base	Partecipa, se incoraggiato, alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, sforzandosi di collaborare con gli altri. In situazioni note e guidato, assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita. Conosce sufficientemente le regole di base della prevenzione e della cura di sé.
		Intermedio	Partecipa alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. In situazioni note e non note assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita. Conosce le regole di base della prevenzione e della cura di sé.
		Avanzato	Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri con forte senso di responsabilità. In situazioni note e non note, assume comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita. Conosce e rispetta le regole di base della prevenzione e della cura di sé.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI

E D U C A Z I O N E C I V I C A	COSTITUZIONE Conoscere e rispettare le regole.	In via di prima acquisizione	Se guidato, comprende le regole della convivenza civile e dei diritti e doveri propri e altrui e instaura relazioni per lo più positive con i compagni e con gli adulti.
		Base	Applica le regole della convivenza civile e conosce i diritti e i doveri propri e altrui in modo essenziale; instaura relazioni positive con compagni e con adulti.
		Intermedio	Applica le regole della convivenza civile, conosce e rispetta i diritti e i doveri propri e altrui; instaura relazioni positive con compagni e con adulti.
		Avanzato	Applica pienamente le regole della convivenza civile, è consapevole dei diritti e doveri propri e altrui e li rispetta; instaura relazioni positive con compagni e con adulti.
	AGENDA 2030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE Rispettare l'ambiente circostante.	In via di prima acquisizione	Se guidato, si prende cura di se stesso, degli altri e dell'ambiente in cui vive in modo abbastanza corretto.
		Base	Si prende cura di se stesso, degli altri e dell'ambiente in cui vive in modo sufficientemente corretto.
		Intermedio	Si prende cura in modo consapevole di se stesso, degli altri e dell'ambiente in cui vive.
		Avanzato	Si prende cura responsabilmente ed efficacemente di se stesso, degli altri e dell'ambiente in cui vive.
	CITTADINANZA DIGITALE Prendere dimestichezza con la logica degli elaboratori e le funzioni elementari dei principali device.	In via di prima acquisizione	Se guidato, sa distinguere ed utilizzare in modo abbastanza corretto i diversi device.
		Base	Sa distinguere ed utilizzare in modo sufficientemente corretto i diversi device
		Intermedio	Sa distinguere ed utilizzare correttamente e in modo responsabile i diversi device.
		Avanzato	Sa distinguere ed utilizzare in modo responsabile e critico i diversi device.

CLASSI SECONDE			
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
I T A	ASCOLTO E PARLATO, ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi.	In via di prima acquisizione	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi. Riferisce il contenuto e le informazioni dei testi ascoltati, grazie alle indicazioni e alla supervisione dell'adulto.
		Base	Presta attenzione per tempi piuttosto brevi e interagisce in modo abbastanza pertinente. Riferisce in modo semplice il contenuto e le informazioni principali dei testi ascoltati.

L I A N O	Usare in modo appropriato i nuovi termini appresi.	Intermedio	Interagisce nelle conversazioni in modo corretto e pronto. Riferisce con chiarezza il contenuto e le informazioni principali di un testo ascoltato, utilizzando in modo appropriato i nuovi termini appresi.
		Avanzato	Ascolta e interagisce in tutte le situazioni, esprimendo in modo chiaro e coerente esperienze e vissuti. Con continuità e precisione riferisce le informazioni dei testi ascoltati o ricercati in maniera autonoma.
	LETTURA E COMPRENSIONE Leggere ad alta voce brevi testi.	In via di prima acquisizione	Legge frasi e semplici testi se guidato e/o supportato dall'insegnante.
	Leggere e comprendere semplici e brevi testi.	Base	Legge semplici testi in modo sillabico e riferisce le informazioni principali con domande guida.
		Intermedio	Legge in modo corretto semplici testi e ne coglie le informazioni principali.
		Avanzato	Legge autonomamente, con fluidità ed espressività semplici testi, cogliendone il significato e le informazioni principali.
	SCRITTURA, ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Scrivere didascalie e semplici frasi.	In via di prima acquisizione	Scrive solo copiando e/o se guidato dall'insegnante.
	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e denominare alcune parti del discorso.	Base	Scrive parole sotto dettatura e semplici frasi con il supporto dell'adulto.
		Intermedio	Scrive sotto dettatura e autonomamente semplici frasi, in modo generalmente corretto, rispettando le convenzioni ortografiche apprese.
		Avanzato	Scrive sotto dettatura e autonomamente semplici frasi, rispettando le convenzioni ortografiche apprese, curando l'ordine e la grafia delle parole.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
I N G L E S E	ASCOLTO E PARLATO Comprendere e usare parole e brevi frasi d'uso quotidiano.	In via di prima acquisizione	Comprende vocaboli, associati a disegni o immagini, pronunciati ripetutamente dall'insegnante e riferiti a oggetti noti. Ripete vocaboli associati a disegni o immagini e brevi frasi, pronunciati ripetutamente dall'insegnante, reperibili nell'esperienza.
	Usare semplici espressioni per salutare e presentarsi.	Base	Memorizza e comprende vocaboli, associati a disegni o immagini, pronunciati ripetutamente dall'insegnante e riferiti a oggetti noti. Con qualche domanda guida dell'insegnante, comprende vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi e sonori. Ripete brevi frasi di uso quotidiano.

		Intermedio	Memorizza e comprende vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano pronunciati ripetutamente e lentamente e associati a disegni e immagini. Con l'ausilio di immagini e di supporti sonori, pronuncia semplici frasi adatte alla situazione.
		Avanzato	In autonomia e con continuità, comprende semplici istruzioni e frasi minime di uso quotidiano; pronuncia vocaboli e semplici frasi adatte alla situazione comunicativa.
	LETTURA Comprendere semplici frasi corredate da supporti visivi e sonori.	In via di prima acquisizione	Legge vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da immagini o supporti sonori, comprendendone il significato con l'aiuto dell'insegnante.
		Base	Con qualche domanda guida dell'insegnante, comprende vocaboli e brevi messaggi scritti, accompagnati da supporti visivi e sonori.
		Intermedio	In autonomia, comprende vocaboli e brevi messaggi scritti, accompagnati da immagini o supporti sonori, riferendone il significato.
		Avanzato	In autonomia e con continuità, comprende brevi messaggi e semplici testi riferendone il significato e riconoscendo il lessico acquisito a livello orale.
	SCRITTURA Scrivere brevi parole e si frasi d'uso quotidiano attinenti alle attività scolastiche.	In via di prima acquisizione	Con istruzioni dell'insegnante, copia parole attinenti alle attività svolte, accompagnate da disegni.
		Base	Con qualche indicazione dell'insegnante, copia parole e semplici frasi di uso quotidiano accompagnate da disegni.
		Intermedio	In autonomia, scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano accompagnate da disegni.
		Avanzato	In autonomia e con continuità, scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano utilizzando vocaboli già noti.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRIPTORI
S T O R I A	USO DELLE FONTI Riconoscere le fonti e collocare gli eventi sulla linea del tempo.	In via di prima acquisizione	Non sempre riconosce le fonti e colloca gli eventi sulla linea del tempo guidato dall'insegnante.
		Base	Riconosce le fonti e colloca gli eventi sulla linea del tempo attraverso modelli dati.
		Intermedio	Riconosce le fonti e colloca con correttezza gli eventi sulla linea del tempo.
		Avanzato	In autonomia e con continuità, anche in situazioni nuove, riconosce le fonti e colloca gli eventi sulla linea del tempo con sicurezza.
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	In via di prima acquisizione	Non sempre riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali.
		Base	Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi e cicli

	Ordinare in successione eventi storici ed operare periodizzazioni.		temporali, attraverso gli esempi e i modelli dati dall'insegnante.
		Intermedio	Riconosce ed utilizza, con correttezza, relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali.
		Avanzato	Autonomamente e con continuità, anche in situazioni nuove, ordina in successione eventi storici ed opera periodizzazioni.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
G E O G R A F I A	ORIENTAMENTO ELINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso i punti di riferimento.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dall'insegnante e osservando i compagni, si muove nello spazio circostante.
		Base	Con le istruzioni e le domande guida si muove adeguatamente nello spazio circostante.
		Intermedio	Con indicazioni e istruzioni si muove consapevolmente nello spazio circostante e si orienta attraverso i punti di riferimento.
		Avanzato	In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, consegne e tracce, si muove consapevolmente nello spazio circostante e si orienta attraverso i punti di riferimento.
	PAESAGGIO Riconoscere la funzione dei vari spazi, degli ambienti e le loro connessioni.	In via di prima acquisizione	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi, solo se guidato.
		Base	Individua in modo parziale gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi in situazioni note.
		Intermedio	Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi in autonomia e con continuità.
		Avanzato	Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi con sicurezza, in piena autonomia e con continuità.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
M A T E M A	NUMERI Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, comporre e scomporre numeri naturali. Eseguire semplici operazioni, anche usando strategie di calcolo mentale e verbalizzare le procedure di calcolo.	In via di prima acquisizione	Legge e scrive i numeri naturali, se opportunamente guidato, in situazioni note. Le conoscenze e le abilità sono parziali. Utilizza le risorse fornite dal docente in modo basilare, ma non sempre sa riferire le conoscenze apprese. Il processo di apprendimento risulta discontinuo e lacunoso; applica le procedure di calcolo con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante.
		Base	Legge e scrive i numeri naturali in modo autonomo in situazioni note. Utilizza le risorse fornite dal docente in modo basilare, riferendo le conoscenze in modo essenziale. Il processo di apprendimento risulta

T I C A			discontinuo; applica le procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.
		Intermedio	Legge e scrive i numeri naturali in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo adeguato. Evidenzia continuità nel processo di apprendimento. Applica le procedure di calcolo in autonomia.
		Avanzato	Legge e scrive i numeri naturali in modo autonomo. Utilizza risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove. Evidenzia continuità nel processo di apprendimento. Applica le procedure di calcolo in autonomia e con precisione.
	SPAZIO E FIGURE Eseguire, rappresentare e descrivere percorsi anche su reticoli e griglie. Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare le principali figure geometriche del piano e dello spazio.	In via di prima acquisizione	Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.
		Base	Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche in modo abbastanza corretto.
		Intermedio	Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche in maniera corretta.
		Avanzato	Si orienta nello spazio e riconosce le figure geometriche in maniera sicura e autonoma.
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Rappresentare e utilizzare relazioni e dati. Analizzare e risolvere problemi.	In via di prima acquisizione	Effettua classificazioni e costruisce rappresentazioni in contesti concreti e con l'aiuto del docente. Individua il percorso necessario alla risoluzione di un problema, solo se guidato.
		Base	Effettua classificazioni e costruisce rappresentazioni in contesti concreti. Attiva le strategie per la risoluzione di semplici problemi.
		Intermedio	Stabilisce relazioni ed effettua classificazioni in base a più proprietà in autonomia, in contesti concreti, utilizzando le rappresentazioni opportune. Utilizza strategie per la risoluzione di problemi e strutture risolutive adeguate.
		Avanzato	Stabilisce relazioni ed effettua classificazioni in base a più proprietà con sicurezza, utilizzando le rappresentazioni opportune. È in grado di individuare le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi e di utilizzare schemi e strutture risolutive adeguate.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRIPTORI
	ESPLORARE E	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto assiduo dell'insegnante, gli esempi, i modelli dati e osservando i

S C I E N Z E	DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Osservare, esplorare e descrivere le caratteristiche e le funzioni di materiali diversi e le loro trasformazioni.		compagni, descrive le funzioni di diversi materiali e le loro trasformazioni.
		Base	Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell'insegnante, descrive le funzioni di diversi materiali e le loro trasformazioni.
		Intermedio	Descrive in modo autonomo, in situazioni note, l'uso di alcuni materiali e oggetti e le loro trasformazioni.
		Avanzato	In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove, descrive in modo esaustivo l'uso di materiali e di oggetti.
	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Conoscere le caratteristiche del mondo animale e vegetale.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto assiduo dell'insegnante, gli esempi e i modelli dati, osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuandone somiglianze e differenze.
		Base	Con le istruzioni e le domande guida, osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali; individuando somiglianze e differenze nelle caratteristiche principali di differenti organismi.
		Intermedio	Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individua somiglianze e differenze nelle caratteristiche principali di differenti organismi.
		Avanzato	In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, di consegne e tracce, anche in situazioni nuove, osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, individua somiglianze e differenze nelle caratteristiche principali di differenti organismi.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRIPTORI
T E C N O L O	VEDERE E OSSERVARE Osservare ed utilizzare oggetti d'uso comune.	In via di prima acquisizione	Osserva oggetti, effettua prove e riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e supportato dall'insegnante.
		Base	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto, ma solo in contesti conosciuti.
		Intermedio	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto ed effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
		Avanzato	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
		In via di prima acquisizione	Esegue con difficoltà le istruzioni date. Individua e conosce i materiali di cui sono fatti gli oggetti solo se guidato.

G I A	PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE Realizzare oggetti con materiale vario descrivendone le fasi.	Base	Esegue, ma non riesce a pianificare, semplici istruzioni d'uso. Individua e conosce in modo parziale i materiali di cui sono fatti gli oggetti.
		Intermedio	Pianifica ed esegue correttamente semplici istruzioni d'uso per la realizzazione di oggetti.
		Avanzato	Pianifica ed esegue semplici istruzioni d'uso, in modo corretto e preciso, per la realizzazione di oggetti, descrivendone le fasi con sicurezza.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
M U S I C A	RICEZIONE E PRODUZIONE Esplorare, discriminare e produrre eventi sonori di diverso genere.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto assiduo e gli esempi dati dall'insegnante, riconosce e discrimina suoni e rumori presenti nei vari ambienti.
		Base	Con il supporto dell'insegnante, riconosce e discrimina suoni e rumori presenti nei vari ambienti e la fonte di provenienza.
		Intermedio	Riconosce e discrimina, generalmente con correttezza, suoni e rumori presenti nei vari ambienti, la loro collocazione nello spazio e la fonte di provenienza.
		Avanzato	Riconosce e discrimina autonomamente e con precisione, suoni e rumori presenti nei vari ambienti, la loro collocazione nello spazio e la fonte di provenienza.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
A R T E E I M M A G I	ESPRIMERSI E COMUNICARE Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni grafiche utilizzando tecniche diverse.	In via di prima acquisizione	Produce semplici immagini con il supporto dell'insegnante.
		Base	Produce semplici immagini in modo non sempre autonomo, utilizzando materiali e diverse tecniche pittoriche.
		Intermedio	Produce e rielabora immagini in modo autonomo, utilizzando materiali e diverse tecniche pittoriche.
		Avanzato	Produce e rielabora in maniera originale, autonoma e creativa immagini, utilizzando materiali e diverse tecniche pittoriche.
	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI E LE OPERE D'ARTE Osservare immagini individuandone gli aspetti più significative.	In via di prima acquisizione	Osserva le immagini e le descrive in modo elementare.
		Base	Osserva e descrive una sequenza di più immagini con essenzialità, in situazioni note.
		Intermedio	In autonomia, osserva e descrive in modo appropriato una sequenza di immagini, individuandone gli aspetti più significativi.

N E		Avanzato	Osserva e descrive autonomamente, con un linguaggio ricco, una sequenza di immagini individuandone gli aspetti più significativi.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
E D U C A Z I O N E F I S I C A	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO, IL LINGUAGGIO DEL CORPO Utilizzare gli schemi corporei di base. Eseguire semplici sequenze ritmiche o di movimento.	In via di prima acquisizione	Conosce le parti del corpo, parzialmente. Fatica ad utilizzare schemi motori diversi. Ha difficoltà ad esprimersi attraverso il linguaggio del corpo.
		Base	Con le istruzioni e il supporto dell'insegnante, coordina e utilizza gli schemi motori di base. Utilizza il corpo per esprimersi e per trasmettere anche sentimenti ed emozioni.
		Intermedio	Con indicazioni, esempi e domande guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza, coordina e utilizza gli schemi motori di base. Utilizza il corpo per esprimersi e per trasmettere anche sentimenti ed emozioni.
		Avanzato	In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute e di esempi, anche in situazioni nuove, con correttezza, coordina e utilizza gli schemi motori di base combinati tra loro. Utilizza in forma originale e creativa il corpo per esprimersi e per trasmettere anche sentimenti ed emozioni.
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY, SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate rispettando le regole. Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.	In via di prima acquisizione	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi. Ha difficoltà a percepire situazioni di pericolo negli ambienti di vita.
		Base	Partecipa alle varie forme di gioco, sforzandosi di rispettare le regole. In situazioni note e guidato, assume comportamenti adeguati nei vari ambienti di vita.
		Intermedio	Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, rispettando le regole. Assume un comportamento corretto nei vari ambienti di vita.
		Avanzato	Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri. Rispetta le regole, manifestando senso di responsabilità. Assume un comportamento consapevole e nei vari ambienti di vita.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI

E D U C A Z I O N E C I V I C A	COSTITUZIONE Conoscere e rispettare le regole.	In via di prima acquisizione	Se guidato, comprende le regole della convivenza civile e i diritti e doveri propri e altrui; instaura relazioni per lo più positive con compagni e con adulti.
		Base	Applica in modo essenziale le regole della convivenza civile e conosce i diritti e i doveri propri e altrui; instaura relazioni positive con compagni e con adulti.
		Intermedio	Applica le regole della convivenza civile e conosce i diritti e i doveri propri e altrui; instaura relazioni positive con compagni e con adulti.
		Avanzato	Applica pienamente le regole della convivenza civile ed è consapevole dei diritti e dei doveri propri e altrui; instaura relazioni positive con i compagni e con gli adulti.
	AGENDA 2030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE Rispettare l'ambiente circostante.	In via di prima acquisizione	Se guidato, si prende cura di se stesso, degli altri e dell'ambiente in cui vive in modo abbastanza corretto.
		Base	Si prende cura di se stesso, degli altri e dell'ambiente in cui vive in modo sufficientemente corretto.
		Intermedio	Si prende cura in modo consapevole di se stesso, degli altri e dell'ambiente in cui vive.
		Avanzato	Si prende cura responsabilmente ed efficacemente di se stesso, degli altri e dell'ambiente in cui vive.
	CITTADINANZA DIGITALE Conoscere e utilizzare i principali device.	In via di prima acquisizione	Se guidato, sa distinguere ed utilizzare in modo abbastanza corretto i diversi device.
		Base	Sa distinguere ed utilizzare in modo sufficientemente corretto i diversi device.
		Intermedio	Sa distinguere ed utilizzare correttamente e in modo responsabile i diversi device.
		Avanzato	Sa distinguere ed utilizzare in modo responsabile, esaustivo e critico i diversi device.

CLASSI TERZE			
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
I T A	ASCOLTO E PARLATO,	In via di prima acquisizione	Ascolta con difficoltà testi letti dall'insegnante, li comprende e li espone solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro, non rispettando l'argomento della conversazione.
		Base	Ascolta e comprende in modo essenziale le diverse informazioni e le espone in modo

L I A N O	ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi. Intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo adeguato ed ordinato. Usare in modo appropriato i nuovi termini appresi.		semplice. Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato rispettando l'argomento della conversazione.
		Intermedio	Ascolta, comprende ed espone le diverse informazioni in modo autonomo e corretto. Si esprime in modo coerente ed appropriato, rispettando l'argomento della conversazione.
		Avanzato	Ascolta, comprende ed espone le diverse informazioni in modo autonomo, corretto, esauriente. Nelle conversazioni si esprime in modo completo, esponendo le proprie idee, dando giudizi personali.
	LETTURA E COMPrensIONE Leggere correttamente frasi e semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e le informazioni principali.	In via di prima acquisizione	Legge con difficoltà, in modo poco corretto ed inespressivo semplici testi. Anche se aiutato, comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.
		Base	Legge in modo abbastanza corretto semplici testi. Comprende in modo essenziale, ma complessivamente adeguato, le informazioni principali di un testo.
		Intermedio	Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere. Comprende ed estrapola dal testo le informazioni principali in modo autonomo e completo.
		Avanzato	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario genere, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato e puntuale, operando collegamenti ed esprimendo valutazioni personali.
	SCRITTURA, ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Scrivere parole, frasi e testi rispettando le principali convenzioni ortografiche.	In via di prima acquisizione	Produce testi non sempre coerenti, poco corretti e con un linguaggio non sempre adeguato.
		Base	Produce testi abbastanza coerenti, non sempre in autonomia e nel rispetto delle convenzioni ortografiche; usa un linguaggio semplice, ma adeguato.
		Intermedio	Produce autonomamente testi coerenti e grammaticalmente corretti; usa un linguaggio chiaro ed appropriato.
		Avanzato	Produce testi coerenti, corretti e originali nei contenuti; usa un linguaggio ricco ed appropriato.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
	ASCOLTO E PARLATO	In via di prima acquisizione	Guidato, comprende vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano, accompagnati da immagini.

I N G L E S E	Comprendere e usare parole e brevi frasi d'uso quotidiano usare semplici espressioni per salutare e presentarsi.		Interagisce con un compagno attraverso espressioni e frasi semplici e con l'aiuto di supporti visivi.
		Base	Con qualche indicazione, comprende vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano, già noti, pronunciati chiaramente e lentamente. Con indicazioni dell'insegnante, interagisce con semplici frasi riferite a situazioni note.
		Intermedio	Comprende in modo autonomo vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente. Interagisce in autonomia, utilizzando vocaboli conosciuti e frasi ed espressioni memorizzate.
		Avanzato	Comprende in autonomia e con continuità, vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente. In autonomia e con continuità, interagisce con vocaboli noti e frasi strutturate, adatte alla situazione.
	LETTURA Comprendere semplici frasi corredate da supporti visivi e sonori.	In via di prima acquisizione	Con la guida dell'insegnante, legge e comprende solo poche parti del testo accompagnate da immagini o supporti sonori.
		Base	Con il supporto dell'insegnante, comprende vocaboli e brevi messaggi scritti, accompagnati da immagini o supporti sonori.
		Intermedio	In autonomia, comprende brevi testi e messaggi, accompagnati da immagini o supporti sonori, riferendone il significato.
		Avanzato	In autonomia e con continuità, comprende semplici testi e brevi messaggi, riconoscendo parole e frasi già acquisite a livello orale, riferendone il significato.
	SCRITTURA Scrivere brevi parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività scolastiche.	In via di prima acquisizione	Con indicazioni dell'insegnante, copia parole e semplici frasi, accompagnate da disegni.
		Base	Con indicazioni dell'insegnante, scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano, accompagnate da disegni.
		Intermedio	In autonomia, scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano, utilizzando vocaboli già noti.
		Avanzato	In autonomia e con continuità, scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano, utilizzando formulazioni apprese.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
	USO DELLE FONTI E	In via di prima acquisizione	Riconosce le fonti storiche e ne ricava informazioni semplici ed essenziali, solo se guidato.

S T O R I A	STRUMENTI CONCETTUALI Riconoscere le fonti e collocare gli eventi sulla linea del tempo.	Base	Riconosce con una certa sicurezza le fonti storiche e ne ricava informazioni essenziali, utili nella ricostruzione dei fatti e degli eventi.
		Intermedio	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche e ne ricava autonomamente le informazioni pertinenti e necessarie a ricostruire fatti ed eventi.
		Avanzato	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale, ricavandone le informazioni utili alla ricostruzione storica.
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Ordinare in successione eventi storici ed operare periodizzazioni.	In via di prima acquisizione	Conosce in modo frammentario gli eventi storici e li colloca in semplici schemi, soltanto con l'aiuto dell'insegnante.
		Base	Conosce in modo essenziale gli eventi storici e li espone in maniera semplice; guidato dall'insegnante organizza i contenuti in semplici schemi temporali.
		Intermedio	Conosce e organizza le informazioni e i contenuti appresi in modo completo; riesce ad operare periodizzazioni con una certa autonomia.
		Avanzato	Conosce e organizza i contenuti dei periodi studiati in modo completo, utilizzando anche approfondimenti personali. Organizza successioni e periodizzazioni con sicurezza e autonomia.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
G E O G R A F I A	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso i punti di riferimento.	In via di prima acquisizione	Anche con l'aiuto e la guida dell'insegnante, incontra difficoltà ad orientarsi nello spazio circostante utilizzando i punti di riferimento topologici.
		Base	Con le informazioni dell'insegnante riesce ad orientarsi nello spazio circostante e ad utilizzare gli indicatori topologici.
		Intermedio	Riesce in autonomia ad orientarsi nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici.
		Avanzato	Riesce consapevolmente ad orientarsi nello spazio circostante, utilizzando i punti di riferimento topologici.
	PAESAGGIO Riconoscere la funzione	In via di prima acquisizione	Anche guidato, incontra difficoltà ad individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici dei diversi ambienti di vita.
		Base	Individua, con l'aiuto dell'insegnante, gli elementi costitutivi più tipici e le caratteristiche dei principali ambienti di vita.

	dei vari spazi, degli ambienti e le loro connessioni.	Intermedio	Individua e descrive, generalmente con correttezza, gli elementi fisici ed antropici e le caratteristiche dei diversi ambienti di vita.
		Avanzato	In autonomia, anche in situazioni nuove, individua con sicurezza e correttezza gli elementi fisici e antropici e le caratteristiche dei diversi ambienti di vita.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
M A T E M A T I C A	NUMERI Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, comporre e scomporre numeri naturali. Eseguire semplici operazioni, anche usando strategie di calcolo mentale e verbalizzare le procedure di calcolo.	In via di prima acquisizione	Legge, compone, confronta, ordina numeri naturali solo se guidato. Con l'aiuto dell'insegnante e l'utilizzo di materiali e strumenti dati, applica semplici algoritmi del calcolo scritto; calcola mentalmente con difficoltà e in modo non sempre adeguato.
		Base	Legge, compone, confronta, ordina numeri naturali in modo sufficientemente corretto. Applica semplici algoritmi del calcolo scritto e calcola mentalmente in modo essenziale e con qualche incertezza.
		Intermedio	Legge, compone, confronta, ordina numeri naturali correttamente. Applica gli algoritmi del calcolo scritto in autonomia; calcola mentalmente in modo sicuro e generalmente sa verbalizzare le procedure di calcolo.
		Avanzato	Legge, compone, confronta, ordina numeri naturali e li rappresenta sulla retta con precisione e in completa autonomia. Applica gli algoritmi del calcolo scritto con correttezza, calcola mentalmente in modo rapido e verbalizza con precisione le procedure di calcolo.
	SPAZIO E FIGURE Eseguire, rappresentare e descrivere percorsi anche su reticoli e griglie. Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare le principali figure geometriche del piano e dello spazio.	In via di prima acquisizione	Esegue e descrive semplici percorsi solo se guidato. Denomina, descrive e disegna con difficoltà le principali figure geometriche; opera con esse in modo poco adeguato e a seguito di precise indicazioni preliminari.
		Base	Esegue, rappresenta e descrive semplici percorsi. Denomina, descrive e disegna le figure geometriche e opera con esse in modo sufficientemente corretto.
		Intermedio	Esegue, rappresenta e descrive percorsi in autonomia e generalmente con correttezza. Denomina, descrive e disegna le figure geometriche in modo corretto e opera con esse in modo appropriato.
		Avanzato	Esegue, rappresenta e descrive percorsi in completa autonomia, con correttezza e rapidità. Denomina, descrive e disegna le

			figure geometriche con precisione e opera con esse con sicurezza.
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Rappresentare e utilizzare relazioni e dati. Analizzare e risolvere problemi, anche utilizzando sistemi di misura convenzionali.	In via di prima acquisizione	Raccoglie dati, li rappresenta e li interpreta solo se guidato. Analizza con difficoltà una situazione problematica e necessita di una guida per organizzare la procedura risolutiva più adatta. Effettua misurazioni solo se guidato.
		Base	Raccoglie dati, li rappresenta e li interpreta in semplici contesti. È incerto nell'analisi delle situazioni problematiche ed applica le procedure risolutive in modo non sempre corretto. Effettua misurazioni talvolta in modo impreciso.
		Intermedio	Raccoglie dati, li rappresenta e li interpreta in modo autonomo. Analizza e risolve situazioni problematiche applicando le procedure risolutive più adatte e utilizzando gli schemi operativi in modo generalmente corretto. Effettua misurazioni in modo appropriato.
		Avanzato	Raccoglie dati, li rappresenta e li interpreta in modo pertinente e corretto. Analizza e risolve situazioni problematiche, in tutti gli ambiti di contenuto, utilizzando strategie personali e applicando le procedure risolutive in modo completo ed efficace. Effettua misurazioni in modo autonomo e con precisione.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
S C I E N Z E	ESPLORARE, DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI, OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Osservare, esplorare e descrivere le caratteristiche e le funzioni di materiali diversi e le loro trasformazioni.	In via di prima acquisizione	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenzia le qualità e le proprietà degli oggetti con difficoltà e solo se guidato.
		Base	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenzia le qualità e le proprietà degli oggetti non sempre in autonomia, argomentando in modo essenziale.
		Intermedio	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenzia le qualità e le proprietà degli oggetti in autonomia, argomentando in modo generalmente corretto.
		Avanzato	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenzia le qualità e le proprietà degli oggetti in autonomia, anche in situazioni nuove, argomentando con sicurezza e precisione.
		In via di prima acquisizione	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente con difficoltà anche supportato dall'insegnante e usa il

	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE Conoscere le caratteristiche del mondo animale e vegetale.		linguaggio scientifico in modo confuso e lacunoso.
		Base	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente supportato dall'insegnante con domande guida e usa con sufficiente padronanza il linguaggio scientifico.
		Intermedio	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sostanzialmente corretto e usa con padronanza il linguaggio scientifico.
		Avanzato	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo preciso e puntuale e usa il linguaggio scientifico in modo completo ed esaustivo.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
T E C N O L O G I A	PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE Realizzare oggetti con materiale vario descrivendone le fasi.	In via di prima acquisizione	Anche con l'aiuto dell'insegnante, non sempre riesce a pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto.
		Base	Con le istruzioni dell'insegnante pianifica la realizzazione di un semplice oggetto esplicitando, con qualche difficoltà, le azioni da mettere in atto.
		Intermedio	Con indicazioni e istruzioni pianifica, con sicurezza e correttezza, la realizzazione di oggetti individuando preventivamente le operazioni da effettuare.
		Avanzato	In piena autonomia, sulla base di indicazioni ricevute, in situazioni note e non note, pianifica la realizzazione di semplici oggetti, individuando gli strumenti e i materiali necessari e le operazioni da effettuare.
	VEDERE ED OSSERVARE Conoscere il computer e usare le funzioni informatiche di base.	In via di prima acquisizione	Anche con l'aiuto assiduo, utilizza in modo disorganizzato e incerto semplici strumenti digitali.
		Base	Con le istruzioni e il supporto dell'insegnante utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti digitali.
		Intermedio	Con indicazioni e istruzioni utilizza in modo corretto semplici strumenti digitali.
		Avanzato	In autonomia, anche in situazioni nuove, utilizza in modo appropriato semplici strumenti digitali.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
	RICEZIONE E	In via di prima acquisizione	Riconosce in modo superficiale e non sempre corretto suoni ed eventi sonori; presta attenzione solo se sollecitato.

M U S I C A	PRODUZIONE Esplorare, discriminare e produrre eventi sonori di diverso genere.	Base	Riconosce e rappresenta in modo essenziale suoni ed eventi sonori.
		Intermedio	Riconosce e rappresenta in modo autonomo e adeguato suoni ed eventi sonori.
		Avanzato	Riconosce e rappresenta in modo autonomo, corretto e consapevole i suoni e gli eventi sonori.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
A R T E	ESPRIMERSI E COMUNICARE Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni grafiche utilizzando tecniche diverse.	In via di prima acquisizione	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato e non autonomo.
		Base	Produce semplici immagini in modo non sempre autonomo, utilizzando materiali e diverse tecniche pittoriche.
		Intermedio	Produce e rielabora immagini in modo autonomo, utilizzando materiali e diverse tecniche pittoriche.
		Avanzato	Utilizza colori e materiali in modo originale, realizzando lavori accurati e ricchi di elementi espressivi.
I M M A G I N E	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI E LE OPERE D'ARTE Osservare immagini individuandone gli aspetti più significativi.	In via di prima acquisizione	Osserva le immagini in modo superficiale e poco adeguato.
		Base	Guidato, osserva immagini di vario tipo in modo essenziale, cogliendo gli elementi visivi più evidenti.
		Intermedio	Analizza i messaggi visivi e le opere d'arte in modo autonomo e completo, cogliendo gli elementi del linguaggio visivo.
		Avanzato	Analizza i messaggi visivi e le opere d'arte in modo autonomo, completo e originale, cogliendone gli elementi, ma anche il significato espressivo.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
E D U	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO, IL LINGUAGGIO DEL CORPO Utilizzare gli schemi corporei di base.	In via di prima acquisizione	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori e l'espressività motoria.
		Base	Con le istruzioni, le domande guida, gli esempi e il supporto dell'insegnante, coordina e utilizza diversi schemi motori e posturali. Esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

C A Z I O N E F I S I C A	Eseguire semplici sequenze ritmiche o di movimento.	Intermedio	Con indicazioni, esempi e domande guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza, coordina e utilizza diversi schemi motori e posturali. Esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
		Avanzato	In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute e di esempi, anche in situazioni nuove, con correttezza, coordina e utilizza diversi schemi motori e posturali. Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY, SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate rispettando le regole. Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	In via di prima acquisizione	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi. Riconosce sensazioni di benessere legate all'attività motoria e assume comportamenti adeguati per la prevenzione e la sicurezza solo se guidato.
		Base	Partecipa alle varie forme di gioco, sforzandosi di rispettare le regole. In situazioni note e guidato riconosce sensazioni di benessere legate all'attività motoria e assume comportamenti adeguati per la salvaguardia della salute, la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita.
		Intermedio	Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, rispettando le regole. In situazioni note, riconosce sensazioni di benessere legate all'attività motoria e assume comportamenti adeguati per la salvaguardia della salute, la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita.
		Avanzato	Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri. Rispetta le regole, manifestando senso di responsabilità. Riconosce sensazioni di benessere legate all'attività motoria e assume comportamenti adeguati, anche in situazioni non note, per la salvaguardia della salute, la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRIPTORI
E D U	COSTITUZIONE Conoscere e rispettare le regole.	In via di prima acquisizione	Se guidato, comprende le regole della convivenza civile e i diritti e i doveri propri e altrui; instaura relazioni per lo più positive con i compagni e con gli adulti.
		Base	Applica in modo essenziale le regole della convivenza civile e conosce i diritti e i doveri propri e altrui; instaura relazioni positive con i compagni e con gli adulti.

C A Z I O N E C I V I L I T À		Intermedio	Applica le regole della convivenza civile e conosce i diritti e i doveri propri e altrui; instaura relazioni positive con compagni e con adulti.
		Avanzato	Applica responsabilmente le regole della convivenza civile ed è consapevole dei diritti e dei doveri propri e altrui; instaura relazioni positive con compagni e con adulti.
	AGENDA 2030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE Rispettare l'ambiente circostante.	In via di prima acquisizione	Se guidato, si prende cura di se stesso, degli altri e dell'ambiente in cui vive in modo abbastanza corretto.
		Base	Si prende cura di se stesso, degli altri e dell'ambiente in cui vive in modo sufficientemente corretto.
		Intermedio	Si prende cura in modo consapevole di se stesso, degli altri e dell'ambiente in cui vive.
		Avanzato	Si prende cura responsabilmente ed efficacemente di se stesso, degli altri e dell'ambiente in cui vive.
	CITTADINANZA DIGITALE Conoscere e utilizzare i principali device.	In via di prima acquisizione	Se guidato, sa distinguere ed utilizzare in modo abbastanza corretto i diversi device.
		Base	Sa distinguere ed utilizzare in modo sufficientemente corretto i diversi device.
		Intermedio	Sa distinguere ed utilizzare correttamente e in modo responsabile i diversi device.
		Avanzato	Sa distinguere ed utilizzare in modo responsabile, esaustivo e critico i diversi device.

CLASSI QUARTE			
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRIPTORI
I T A L I A N O	ASCOLTO E PARLATO Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi e intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo adeguato ed ordinato. Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, cogliendone il senso globale, le informazioni	In via di prima acquisizione	Con la guida dell'insegnante interagisce nelle conversazioni ed esprime in modo sufficientemente chiaro esperienze e vissuti. Ascolta parzialmente testi raccontati; comprende e riferisce solo le informazioni essenziali.
		Base	Interagisce in modo abbastanza pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo sufficientemente chiaro esperienze e vissuti. Ascolta testi di diverso tipo letti dall'insegnante e riferisce le informazioni esplicite, con l'ausilio di domande guida.
		Intermedio	Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni, rispettando il turno ed esprimendo in modo appropriato esperienze e vissuti.

	esplicite ed implicite e lo scopo.		Ascolta e comprende testi di diverso tipo letti dall'insegnante e riferisce con chiarezza alcuni particolari significativi.
		Avanzato	Interagisce in modo preciso e pertinente nelle conversazioni, rispettando il turno e mantenendo un registro appropriato al contesto. Ascolta e comprende testi di vario tipo, cogliendone sempre tutte le informazioni, che riferisce in modo chiaro e coeso.
	LETTURA, COMPRENSIONE E ACQUISIZIONE DEL LESSICO Leggere in forma scorrevole e con opportuna intonazione testi di vario tipo, mostrando di saper cogliere l'argomento di cui si parla e le informazioni principali. Usare in modo appropriato i nuovi termini appresi.	In via di prima acquisizione	Legge con difficoltà, in modo poco corretto ed inespressivo, semplici testi di vario tipo cogliendone il significato e le informazioni principali. Anche se aiutato, comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.
		Base	Legge autonomamente semplici e brevi testi cogliendone il significato e le informazioni esplicite. Sa riferire il contenuto generale di quanto letto nei testi con l'ausilio di domande guida.
		Intermedio	Legge autonomamente, con fluidità e correttezza, vari tipi di testi cogliendone il significato e le informazioni rilevanti. Sa riferire, in autonomia e con chiarezza, il contenuto di testi.
		Avanzato	Legge autonomamente, con fluidità, correttezza e opportuna espressività, testi di diverso tipo, cogliendone il significato e le informazioni rilevanti. Sa riferire in autonomia, con chiarezza e con ricchezza di particolari. È in grado di esprimere un giudizio su ciò che legge.
	SCRITTURA, ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Produrre testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza. Applicare le fondamentali conoscenze ortografiche e morfosintattiche apprese.	In via di prima acquisizione	Scrive testi relativi a esperienze personali utilizzando frasi poco strutturate. Con il supporto dell'insegnante applica parzialmente le principali convenzioni ortografiche e riconosce le principali categorie grammaticali.
		Base	Scrive testi di tipo differente utilizzando semplici frasi strutturate. Conosce e utilizza in modo essenziale le principali convenzioni ortografiche. Riconosce le principali categorie grammaticali.
		Intermedio	Scrive testi di tipo differente, utilizzando frasi complete e abbastanza ricche, ortograficamente e sintatticamente corrette. Riconosce tutte le categorie grammaticali presentate.
		Avanzato	Scrive testi di tipo differente in modo coerente e coeso. Utilizza con padronanza e

			piena autonomia tutte le convenzioni ortografiche. Conosce, discrimina e classifica in autonomia e con correttezza tutte le categorie grammaticali presentate.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
I N G L E S E	ASCOLTO E PARLATO Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi, all'interno dei quali identificare parole chiave e il senso generale. Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni adatte per descrivere persone, luoghi e oggetti.	In via di prima acquisizione	Con le indicazioni e il supporto dell'insegnante, comprende vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano, già noti.
		Base	Con qualche indicazione, comprende vocaboli, brevi e semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente. Pronuncia semplici frasi con il supporto di immagini.
		Intermedio	Con l'aiuto di domande da parte dell'insegnante, comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e identifica il tema generale di un discorso. Interagisce utilizzando espressioni, frasi imparate e vocaboli noti, adatti alla situazione.
		Avanzato	In autonomia comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciati chiaramente e identifica il tema generale di un discorso. Interagisce utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione.
	LETTURA Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale ed identificandone parole e frasi familiari.	In via di prima acquisizione	Con indicazioni e supporti dell'insegnante, comprende vocaboli e brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi o sonori.
		Base	Con qualche indicazione dell'insegnante e con supporti visivi, comprende semplici testi e brevi messaggi, riconoscendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
		Intermedio	Legge e comprende semplici testi e brevi messaggi, riconoscendo parole e frasi già acquisite a livello orale e riferendone il significato.
		Avanzato	In autonomia, legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
	SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	In via di prima acquisizione	Con le indicazioni e il supporto dell'insegnante, scrive parole e semplici frasi, accompagnate da immagini.
		Base	Con le indicazioni e la guida dell'insegnante, scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano, utilizzando vocaboli già noti.

	Scrivere in forma comprensibile semplici frasi e brevi testi utilizzando il lessico e le strutture linguistiche del proprio repertorio.	Intermedio	Con qualche indicazione dell'insegnante, scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano, utilizzando le formulazioni apprese.
		Avanzato	In autonomia, con continuità, scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRIPTORI
S T O R I A	USO DELLE FONTI, ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo le civiltà antiche e individuarne gli elementi significativi.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dall'insegnante e osservando i compagni, legge e usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze; confronta i quadri storici delle civiltà affrontate e ne ricava informazioni e conoscenze essenziali.
		Base	Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell'insegnante, legge e usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze; confronta i quadri storici delle civiltà affrontate e ne ricava informazioni e conoscenze significative.
		Intermedio	Con indicazioni, generalmente con correttezza, legge e usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze; confronta i quadri storici delle civiltà affrontate e ne ricava informazioni e conoscenze articolate.
		Avanzato	In autonomia e con correttezza, anche in situazioni nuove, legge e usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze; confronta i quadri storici delle civiltà affrontate e ne ricava informazioni e conoscenze ricche e articolate.
	STRUMENTI CONCETTUALI, PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Conoscere e confrontare i quadri delle civiltà antiche, riferire le proprie conoscenze usando il linguaggio specifico della storia.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dall'insegnante e osservando i compagni, individua aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.
		Base	Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell'insegnante, confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, generalmente con correttezza; espone in modo essenziale le conoscenze e i concetti appresi.
		Intermedio	Con indicazioni, confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente, generalmente con correttezza ed espone

			con semplicità, ma con pertinenza, le conoscenze e i concetti appresi.
		Avanzato	In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove, confronta, con correttezza, aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente, ed espone con coerenza conoscenze e concetti appresi.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
G E O G R A F I A	ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ Orientarsi e muoversi nello spazio e riconoscere gli elementi fisici e climatici del territorio.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dall'insegnante e osservando i compagni, espone in modo essenziale le conoscenze e i concetti appresi.
		Base	Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell'insegnante, espone con semplicità le conoscenze e i concetti appresi.
		Intermedio	Con indicazioni e qualche domanda guida, anche in situazioni nuove, espone conoscenze e concetti appresi generalmente con correttezza e con coerenza.
		Avanzato	In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove, espone con correttezza, con chiarezza e coerenza conoscenze e concetti appresi.
	PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel tempo sul territorio. Proteggere e conservare il patrimonio ambientale.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dall'insegnante e osservando i compagni, individua alcune evidenti somiglianze e differenze tra i diversi paesaggi geografici che compongono il territorio nazionale.
		Base	Con le istruzioni, le domande guida e il supporto dell'insegnante, individua alcune evidenti somiglianze e differenze tra i diversi paesaggi geografici che compongono il territorio nazionale.
		Intermedio	Con indicazioni, generalmente con correttezza, individua costanti e variabili tra i diversi paesaggi geografici che compongono il territorio nazionale.
		Avanzato	In autonomia, con correttezza, individua costanti e variabili tra i diversi paesaggi geografici che compongono il territorio nazionale.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI

M A T E M A T I C A	NUMERI Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, comporre e scomporre numeri naturali e decimali ed eseguire le operazioni applicando proprietà, procedure e strategie del calcolo mentale.	In via di prima acquisizione	Legge, compone, confronta, ordina numeri solo se guidato. Con l'aiuto dell'insegnante e l'utilizzo di strumenti dati opera con i numeri interi e decimali. Applica gli algoritmi del calcolo scritto con difficoltà e le strategie di calcolo mentale in modo non sempre adeguato.
		Base	Legge, compone, confronta, ordina numeri in modo sufficientemente corretto. Opera con i numeri interi, decimali e frazionari in modo essenziale. Applica algoritmi del calcolo scritto e strategie di calcolo mentale, talvolta con qualche incertezza.
		Intermedio	Legge, compone, confronta, ordina numeri in autonomia e generalmente con correttezza. Opera in modo appropriato con i numeri interi, decimali e frazionari. Applica gli algoritmi del calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo autonomo e corretto.
		Avanzato	Legge, compone, confronta, ordina numeri con precisione e in completa autonomia. Opera con i numeri interi, decimali e frazionari con correttezza e costanza. Applica gli algoritmi del calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo preciso, flessibile e produttivo.
	SPAZIO E FIGURE Descrivere, denominare, classificare, rappresentare le figure geometriche e determinarne perimetri e aree.	In via di prima acquisizione	Descrive, denomina, classifica e rappresenta con difficoltà le principali figure geometriche e ne determina il perimetro e l'area solo se guidato.
		Base	Descrive, denomina, classifica e rappresenta le figure geometriche e ne determina, con sufficiente autonomia e correttezza, il perimetro e l'area, utilizzando le più comuni formule.
		Intermedio	Descrive, denomina, classifica e rappresenta le figure geometriche in autonomia e generalmente in modo corretto; ne determina il perimetro e l'area, utilizzando in modo appropriato le più comuni formule e le opportune unità di misura.
		Avanzato	Descrive, denomina, classifica e rappresenta le figure geometriche in completa autonomia e con correttezza; ne determina con precisione il perimetro e l'area utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti e le opportune unità di misura.
		In via di prima acquisizione	Raccoglie i dati, costruisce e interpreta le rappresentazioni solo se guidato. Ha difficoltà nell'analizzare una situazione

	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Rappresentare e utilizzare relazioni e dati. Analizzare e risolvere problemi anche utilizzando sistemi di misura convenzionali, argomentando i procedimenti.		problematica e necessità di una guida per organizzare la procedura risolutiva più adatta. Effettua semplici misurazioni con aiuto e con l'uso di strumenti dati.
		Base	Raccoglie i dati, costruisce e interpreta le rappresentazioni in modo non sempre autonomo. È incerto nell'analisi delle situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici contesti, in modo non sempre corretto. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura, talvolta guidato.
		Intermedio	Raccoglie i dati, costruisce e interpreta le rappresentazioni correttamente. Analizza e risolve situazioni problematiche applicando le procedure risolutive in autonomia e argomentando il procedimento risolutivo in modo essenziale. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura, in modo appropriato.
		Avanzato	Raccoglie i dati, costruisce e interpreta le rappresentazioni in modo preciso e puntuale. Analizza e risolve situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto, utilizzando strategie personali e applicando le procedure risolutive in modo efficace. Argomenta le scelte operate con chiarezza e completezza. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura argomentando i procedimenti.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
S C I E N Z E	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI, OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO Individuare le proprietà di alcuni materiali. Osservare, analizzare, descrivere semplici fenomeni collegati ad acqua, aria e suolo.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto assiduo, i modelli dati dall'insegnante e osservando i compagni, individua nell'osservazione di esperienze concrete, semplici concetti scientifici.
		Base	Con istruzioni e domande guida individua, nell'osservazione di esperienze concrete, in modo sufficientemente corretto, i principali concetti scientifici.
		Intermedio	Con indicazioni e istruzioni, nell'osservazione di esperienze concrete, individua in modo autonomo i concetti scientifici.
		Avanzato	In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, nell'osservazione di esperienze concrete individua, in modo esauriente, alcuni concetti scientifici.
		In via di prima acquisizione	Organizza con difficoltà le informazioni e memorizza i contenuti in modo lacunoso, esponendoli in modo confuso.

	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale e riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.	Base	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.
		Intermedio	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.
		Avanzato	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e usando il lessico specifico della disciplina.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
T E C N O L O G I A	VEDERE ED OSSERVARE, PREVEDERE E IMMAGINARE Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale. Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	In via di prima acquisizione	Osserva, descrive e rappresenta oggetti di uso comune in modo generico e poco preciso. Sebbene guidato, è incerto e poco preciso nella realizzazione di un semplice manufatto e nell'utilizzo di strumenti e materiali.
		Base	Osserva, descrive e rappresenta in modo essenziale oggetti di uso comune. Pianifica e realizza semplici manufatti, guidato nelle diverse fasi di lavoro e nell'utilizzo di strumenti e materiali.
		Intermedio	Descrive, confronta e rappresenta oggetti di uso comune. Pianifica e realizza semplici manufatti, seguendo con attenzione la procedura suggerita e utilizzando in modo corretto strumenti e materiali.
		Avanzato	Descrive, confronta e rappresenta con sicurezza e precisione semplici oggetti di uso comune. Pianifica in modo creativo e realizza semplici manufatti, seguendo con accuratezza la procedura suggerita e utilizzando in modo appropriato strumenti e materiali.
	INTERVENIRE E TRASFORMARE Seguire istruzioni d'uso e utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.	In via di prima acquisizione	Esegue con difficoltà le istruzioni date, sebbene guidato; risulta disorganizzato e incerto nell'utilizzo di strumenti digitali e di semplici programmi di utilità.
		Base	Esegue, ma non pianifica, semplici istruzioni d'uso; ha bisogno di essere guidato nelle procedure per utilizzare strumenti digitali e semplici programmi di utilità.
		Intermedio	Esegue e pianifica correttamente semplici istruzioni d'uso; è in grado di utilizzare correttamente strumenti digitali e semplici programmi di utilità.
		Avanzato	Esegue e pianifica con precisione semplici istruzioni d'uso; è autonomo e sicuro nelle procedure di utilizzo di strumenti digitali e semplici programmi di utilità.

DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRIPTORI
M U S I C A	RICEZIONE E PRODUZIONE Ascoltare e comprendere messaggi sonori e brani musicali di vario genere mettendoli in rapporto con i propri stati d'animo. Eseguire semplici brani vocali e valutarne aspetti funzionali ed estetici.	In via di prima acquisizione	Ascolta e comprende in modo essenziale messaggi sonori. Partecipa alle esecuzioni canore e/o strumentali solo se guidato.
		Base	É in grado di ascoltare e riconoscere in modo essenziale diversi generi musicali e a seguire l'esecuzione di canti, ritmi e brani strumentali in modo adeguato.
		Intermedio	Dimostra, in modo continuo e attivo, di avere capacità di ascolto, distinzione ed attenzione. Esegue canti, ritmi e brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione.
		Avanzato	Dimostra, in modo continuo, attivo e consapevole, di avere capacità di ascolto, distinzione ed attenzione. Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRIPTORI
A R T E E I M M A G I N E	ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizzare tecniche, strumenti e materiali diversi per produrre opere espressive.	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dall'insegnante, utilizza gli strumenti e le tecniche conosciute nei lavori svolti in modo inadeguato per esprimere emozioni e sensazioni.
		Base	Con le istruzioni, le domande guida, i modelli e il supporto dell'insegnante, utilizza gli strumenti e le tecniche conosciute nei lavori che sono piuttosto essenziali per esprimere emozioni e sensazioni.
		Intermedio	Con indicazioni, modelli e domande guida, anche in situazioni nuove, utilizza, generalmente con correttezza, gli strumenti e le tecniche conosciute. I lavori sono accurati per esprimere emozioni e sensazioni.
		Avanzato	In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute e di modelli, anche in situazioni nuove, utilizza con correttezza gli strumenti e le tecniche conosciute per esprimere emozioni e sensazioni. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI E	In via di prima acquisizione	Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dall'insegnante e osservando i compagni, classifica, distingue ed analizza in modo superficiale e poco adeguato le immagini.

	LE OPERE D'ARTE Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini, dimostrando di apprezzare opere artistiche provenienti da culture diverse.		Esprime semplici commenti sulle opere d'arte conosciute, in base a quanto appreso e alla propria sensibilità.
		Base	Con le istruzioni, le domande guida, i modelli e il supporto dell'insegnante, classifica, distingue ed analizza in modo parziale e adeguato le immagini. Esprime valutazioni e giudizi sulle opere d'arte conosciute, in base a quanto appreso e alla propria sensibilità.
		Intermedio	Con indicazioni, modelli e domande guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza, classifica, distingue ed analizza in modo autonomo, completo e adeguato le immagini. Esprime valutazioni e giudizi sulle opere d'arte conosciute, in base a quanto appreso e alla propria sensibilità.
		Avanzato	In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute e di modelli, anche in situazioni nuove, con correttezza, classifica, distingue ed analizza in modo originale e adeguato le diverse immagini. Esprime valutazioni e giudizi sulle opere d'arte conosciute, in base a quanto appreso e alla propria sensibilità.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRIPTORI
E D U C A Z I O N E F I	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO, IL LINGUAGGIO DEL CORPO Organizzare condotte motorie sempre più complesse in condizioni di equilibrio statico e dinamico. Elaborare ed eseguire semplici sequenze ritmiche e di movimento.	In via di prima acquisizione	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori e fatica ad eseguire semplici sequenze ritmiche e di movimento.
		Base	Con le istruzioni, le domande guida, gli esempi e il supporto dell'insegnante, coordina e utilizza diversi schemi motori e posturali combinati tra loro, sia successivi che simultanei; organizza sufficientemente il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
		Intermedio	Con indicazioni, esempi e domande guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza, coordina e utilizza diversi schemi motori e posturali combinati tra loro, sia successivi che simultanei, sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
		Avanzato	In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute e di esempi, anche in situazioni nuove, con correttezza, coordina e utilizza diversi schemi motori e posturali combinati tra loro, sia successivi che simultanei e sa organizzare il proprio movimento nello

S I C A			spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY, SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA Conoscere alcuni giochi e attività sportive. Rispettare le regole nella competizione sportive. Riflettere sul rapporto tra l'alimentazione, lo sport e il benessere psico-fisico. Assumere corretti comportamenti igienici, salutistici ed alimentari rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	In via di prima acquisizione	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi. Assume comportamenti adeguati per la prevenzione e per la sicurezza solo se guidato.
		Base	Si sforza di rispettare le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria con rispetto nei confronti dei perdenti. Con le istruzioni, le domande guida, gli esempi e il supporto dell'insegnante, in situazioni note e guidato assume comportamenti adeguati per la salvaguardia della salute, la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita.
		Intermedio	Generalmente sa rispettare le regole nella competizione sportiva, sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria con rispetto nei confronti dei perdenti. Con indicazioni, esempi e domande guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza, assume comportamenti adeguati per la salvaguardia della salute, la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita.
		Avanzato	Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria con rispetto nei confronti dei perdenti; accetta le diversità, manifesta senso di responsabilità. In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute e di esempi, anche in situazioni nuove, con correttezza, assume comportamenti adeguati per la salvaguardia della salute, la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
E D U C A	COSTITUZIONE Conoscere e rispettare le regole. Riconoscere che la dignità umana costituisce il fondamento della libertà, della giustizia e della pace nel mondo.	In via di prima acquisizione	Non ha adeguata consapevolezza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità. Non riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali.
		Base	Ha sufficiente consapevolezza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità. Riconosce sufficientemente i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà

Z I O N E C I V I C A			sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali.
		Intermedio	Ha adeguata consapevolezza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità. Riconosce adeguatamente i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali.
		Avanzato	Ha consapevolezza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità. Riconosce e rispetta i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali.
	AGENDA 2030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE Rispettare l'ambiente circostante. Curare la propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.	In via di prima acquisizione	Conosce e applica nel quotidiano i principi di sicurezza, salute, sostenibilità; conosce il significato di patrimonio culturale e comprende l'importanza della tutela.
		Base	In situazioni note e quotidiane applica in modo sufficiente i principi di sicurezza, salute, sostenibilità. Distingue gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
		Intermedio	In situazioni note e quotidiane applica i principi di sicurezza, salute, sostenibilità; ha sufficiente consapevolezza del significato di patrimonio culturale e comprende l'importanza della sua tutela.
		Avanzato	Applica in modo responsabile i principi di sicurezza, salute e sostenibilità. In autonomia, anche in situazioni non note, distingue gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
	CITTADINANZA DIGITALE Conoscere le principali funzioni del computer. Conoscere ed utilizzare internet per	In via di prima acquisizione	Utilizza la rete solo guidato e con la diretta supervisione dell'adulto per cercare semplici informazioni. Non è in grado di conoscere e applicare le regole di comportamento e comunicazione in rete.
		Base	Utilizza la rete con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni. Conosce e applica le regole di comportamento e comunicazione in rete.

	approfondimenti e comunicazioni.	Intermedio	Accede alla rete anche con la supervisione dell'adulto per ricavare informazioni. Conosce e applica adeguatamente le regole di comportamento e comunicazione in rete.
	Riconoscere opportunità e pericoli dei social network.	Avanzato	Accede alla rete per ricavare informazioni in modo autonomo. Conosce e applica le regole di comportamento e comunicazione in rete con responsabilità e spirito critico.

CLASSI QUINTE

DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRIPTORI
I T A L I A N O	ASCOLTO E PARLATO Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, cogliendone il senso globale, le informazioni esplicite ed implicite e lo scopo. Esporre il contenuto in modo chiaro e coerente.	In via di prima acquisizione	Ascolta e comprende il senso di varie tipologie di testi, legge e comunica se guidato dall'insegnante. Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.
		Base	Ascolta e interagisce in modo essenziale. Si esprime in modo corretto, ma non sempre appropriato e pertinente.
		Intermedio	Ascolta e interagisce in modo corretto ed esauriente. Espone i contenuti con chiarezza, con autonomia e buona proprietà lessicale.
		Avanzato	Ascolta e interagisce in modo corretto ed esauriente. Espone i contenuti con chiarezza, con autonomia e con buona proprietà lessicale.
	LETTURA E COMPrensIONE Leggere in forma scorrevole e con opportuna intonazione testi di vario tipo, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi, mostrando di saper cogliere l'argomento di cui si parla e le informazioni principali.	In via di prima acquisizione	Legge con difficoltà, in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.
		Base	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole. Comprende in modo essenziale il contenuto di un testo letto.
		Intermedio	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende ed estrapola le informazioni principali in modo autonomo.
		Avanzato	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo, anche in situazioni non note. Comprende in modo immediato, esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.
	SCRITTURA, ESPANSIONE DEL LESSICO,	In via di prima acquisizione	Produce semplici frasi usando un linguaggio poco chiaro. Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.
		Base	Produce testi sufficientemente chiari e corretti, usando un linguaggio semplice.

	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Produrre autonomamente testi di vario genere, utilizzando un linguaggio pertinente, arricchendo il patrimonio lessicale, nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche, grammaticali e sintattiche.		Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici.
		Intermedio	Produce testi coerenti, usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto.
		Avanzato	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale, in situazioni note e non note. Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo e approfondito.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
I N G L E S E	ASCOLTO E PARLATO Ascoltare e comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi all'interno dei quali identificare parole chiave e il senso generale. Interagire in modo comprensibile, utilizzando espressioni adatte per descrivere persone, luoghi e oggetti.	In via di prima acquisizione	Con il supporto dell'insegnante comprende vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano, già noti. Con qualche suggerimento, pronuncia semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagisce utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.
		Base	Con qualche indicazione, comprende vocaboli, brevi e semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Pronuncia semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando vocaboli conosciuti. Interagisce con espressioni e frasi imparate e adatte alla situazione.
		Intermedio	In relativa autonomia e con continuità, comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale e interagisce utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione.
		Avanzato	In autonomia e con continuità comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a sé, ai compagni, alla famiglia; pronuncia frasi strutturate riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagisce utilizzando espressioni e frasi imparate e vocaboli noti e adatti alla situazione.

	LETTURA Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale ed identificandone parole e frasi familiari.	In via di prima acquisizione	Con indicazioni e supporti dell'insegnante, comprende vocaboli e brevi messaggi scritti accompagnati da disegni, riferendone il significato.
		Base	Con qualche indicazione, comprende testi e brevi messaggi, riferendone il significato e riconoscendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
		Intermedio	Legge e comprende brevi e semplici testi con l'aiuto di domande guida., cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
		Avanzato	In autonomia, comprende testi e brevi messaggi, riconoscendo parole e frasi già acquisite a livello orale, riferendone il significato.
	SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA Scrivere in forma comprensibile semplici frasi e brevi testi utilizzando il lessico e le strutture linguistiche del proprio repertorio.	In via di prima acquisizione	Con indicazioni e supporti dell'insegnante, scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe, accompagnate da disegni. Chiede all'insegnante il significato di parole sconosciute.
		Base	Con qualche indicazione, scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe, utilizzando vocaboli già noti. Con l'aiuto dell'insegnante ricerca il significato delle parole.
		Intermedio	Con qualche indicazione dell'insegnante, scrive messaggi semplici e brevi per presentarsi, per chiedere e dare notizie. Osserva parole simili come suono e ne comprende i significati.
		Avanzato	In autonomia, scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe, utilizzando le formulazioni apprese. Coglie il significato di parole ed espressioni nei contesti d'uso. Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRIPTORI
S T O	USO DELLE FONTI, ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo le civiltà	In via di prima acquisizione	Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.
		Base	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.
		Intermedio	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo le civiltà antiche e ne individua gli elementi significativi in modo abbastanza corretto.

R I A	antiche e individuarne gli elementi significativi.		Organizza in modo appropriato le informazioni per individuare relazioni cronologiche.
		Avanzato	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche.
	STRUMENTI CONCETTUALI, PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Conoscere e confrontare i quadri delle civiltà antiche. Riferire le proprie conoscenze usando il linguaggio specifico della storia.	In via di prima acquisizione	Organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.
		Base	Conosce e organizza i contenuti in modo adeguato; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.
		Intermedio	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con un linguaggio appropriato.
		Avanzato	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro, esprimendosi con un linguaggio pertinente, preciso e con ricchezza lessicale.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
G E O G R A F I A	ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ Orientarsi e muoversi nello spazio e riconoscere gli elementi fisici e climatici del territorio.	In via di prima acquisizione	Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio. Con l'aiuto del docente riconosce alcune caratteristiche degli ambienti geografici; non riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.
		Base	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni note. Guidato, riconosce le caratteristiche degli ambienti geografici studiati, interpreta e confronta le caratteristiche dell'organizzazione territoriale in modo sufficientemente adeguato, individuando alcune analogie e differenze tra i paesaggi italiani.
		Intermedio	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto, in situazioni note. Riconosce le caratteristiche degli ambienti geografici studiati, interpreta con discreta sicurezza e confronta gli elementi distintivi dell'organizzazione territoriale, individuando delle analogie e differenze tra i paesaggi italiani.
		Avanzato	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Riconosce in modo preciso e completo le caratteristiche degli ambienti geografici studiati, interpreta con sicurezza e confronta gli elementi distintivi dell'organizzazione territoriale,

			individuando analogie e differenze tra i paesaggi italiani.
	PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel tempo sul territorio. Proteggere e conservare il patrimonio ambientale.	In via di prima acquisizione	Solo se guidato, riconosce le informazioni sulle modifiche apportate dall'uomo sul territorio e sulla protezione e conservazione del patrimonio ambientale; memorizza i contenuti in modo lacunoso, confuso e poco articolato.
		Base	Con domande guida, riconosce le informazioni sulle modifiche apportate dall'uomo sul territorio e sulla protezione e conservazione del patrimonio ambientale esponendoli con sufficiente proprietà di linguaggio.
		Intermedio	In situazioni note, riconosce le informazioni sulle modifiche apportate dall'uomo sul territorio e sulla protezione e conservazione del patrimonio ambientale e organizza i contenuti in modo completo, esponendoli con una corretta proprietà di linguaggio.
		Avanzato	Riconosce e organizza autonomamente le informazioni sulle modifiche apportate dall'uomo nel territorio e sulla protezione e conservazione del patrimonio ambientale in modo completo, li espone con precisione e con una sicura proprietà di linguaggio.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
M A T E M A T I C A	NUMERI Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali ed eseguire le operazioni applicando proprietà, procedure e strategie del calcolo mentale.	In via di prima acquisizione	Rappresenta le entità numeriche in modo confuso anche con l'aiuto dell'insegnante. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.
		Base	Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni/standard. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo sufficientemente corretto e non sempre autonomo.
		Intermedio	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.
		Avanzato	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche e opera con esse in modo rapido. Utilizza le strategie di calcolo mentale in modo produttivo e adatto alla situazione. Applica gli algoritmi di calcolo scritto in modo autonomo, corretto e appropriato.
	SPAZIO E FIGURE	In via di prima acquisizione	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche e a determinarne perimetro ed area.

	Descrivere, denominare, classificare, rappresentare le figure geometriche e determinarne perimetri e aree.	Base	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto, determinandone perimetro ed area. Generalmente risolve semplici problemi geometrici.
		Intermedio	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche e ne determina perimetro ed area, in modo autonomo e corretto. Risolve problemi geometrici, generalmente con autonomia.
		Avanzato	Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, ne conosce le caratteristiche e ne determina perimetro e area in modo rapido, sicuro e in completa autonomia. Risolve autonomamente problemi geometrici in casi noti e non noti.
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Rappresentare e utilizzare relazioni e dati. Analizzare e risolvere problemi anche utilizzando sistemi di misura convenzionali, argomentando i procedimenti.	In via di prima acquisizione	Ha difficoltà nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva. Opera con le principali unità di misura ed effettua misurazioni in modo incerto. Ha difficoltà a stabilire relazioni, ad interpretare grafici.
		Base	Analizza situazioni problematiche e applica procedure risolutive in semplici situazioni /standard e con domande-guida da parte del docente. Con la guida dell'adulto, effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti/standard. Con domande-guida interpreta dati e si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità.
		Intermedio	Riconosce e risolve situazioni problematiche in modo generalmente autonomo, utilizzando usuali strategie e argomentando il procedimento risolutivo in modo essenziale. Misura e confronta differenti grandezze in modo autonomo e corretto. Rappresenta e interpreta classificazioni, stabilisce relazioni; legge, interpreta e rappresenta grafici in modo corretto e autonomo e si orienta, in contesti reali, con valutazioni di probabilità.
		Avanzato	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi. Argomenta le scelte operate e il procedimento risolutivo con chiarezza e continuità. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.

			Rappresenta e interpreta classificazioni, stabilisce relazioni in modo sempre sicuro, corretto e autonomo e si orienta, in contesti noti e non noti, con valutazioni di probabilità.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
SCIENZE	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO ESPLARARE, DESCRIVERE OGGETTI, MATERIALI E LE LORO TRASFORMAZIONI Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà. Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelli ad opera dell'uomo.	In via di prima acquisizione	In contesti noti, osserva e descrive la realtà in modo confuso anche se guidato.
		Base	Osserva, individua e descrive, in contesti noti, la realtà in modo essenziale, attraverso domande -guida.
		Intermedio	Osserva, individua e descrive la realtà in modo completo, abbastanza autonomamente.
		Avanzato	Autonomamente e con continuità osserva, individua e descrive la realtà in modo accurato e organico, in diversi contesti.
	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE Usare il linguaggio proprio delle scienze naturali per descrivere il ciclo vitale degli esseri viventi.	In via di prima acquisizione	Organizza con difficoltà le informazioni e memorizza i contenuti in modo lacunoso, esponendoli in modo confuso.
		Base	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.
		Intermedio	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.
		Avanzato	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione, usando il lessico specifico della disciplina.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
TECNOLOGIA	VEDERE ED OSSERVARE, PREVEDERE E IMMAGINARE Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale e pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	In via di prima acquisizione	Riesce a procedere nel lavoro solo se guidato e supportato dall'insegnante.
		Base	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto e costruisce un semplice oggetto.
		Intermedio	Osserva oggetti d'uso comune, li descrive e li rappresenta in modo corretto e realizza un oggetto elencando in modo essenziale strumenti e materiali necessari.
		Avanzato	Osserva e analizza oggetti e strumenti d'uso comune, classificandoli con sicurezza e in piena autonomia in base alle loro funzioni.

G I A			Pianifica e realizza oggetti elencando strumenti e materiali necessari.
	INTERVENIRE E TRASFORMARE Seguire istruzioni d'uso e utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.	In via di prima acquisizione	Esegue con difficoltà le istruzioni date anche nell'utilizzo di strumenti digitali.
		Base	Esegue, ma non riesce a pianificare semplici istruzioni d'uso anche nell'utilizzo di strumenti digitali.
		Intermedio	Pianifica ed esegue correttamente semplici istruzioni d'uso, in situazioni note, anche nell'utilizzo di strumenti digitali.
		Avanzato	Autonomamente e con continuità pianifica ed esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso, anche nell'utilizzo di strumenti digitali.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
M U S I C A	RICEZIONE E PRODUZIONE Utilizzare elementari strumenti o suoni prodotti dal proprio corpo per eseguire semplici sequenze ritmiche e melodiche. Classificare eventi sonori in funzione dei diversi parametri.	In via di prima acquisizione	Presta attenzione solo se guidato. Partecipa alle esecuzioni canore e/o strumentali solo se guidato.
		Base	Ascolta e riconosce diversi generi musicali in modo essenziale. Segue l'esecuzione di canti, brani strumentali e ritmi in modo adeguato.
		Intermedio	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto. Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione.
		Avanzato	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo esauriente e consapevole. Esegue brani vocali e strumentali in modo originale e creativo.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
A R T E E	ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizzare tecniche grafico-pittoriche, strumenti e materiali diversi per produrre opere espressive.	In via di prima acquisizione	Elabora produzioni personali, utilizzando materiali e tecniche inadeguate.
		Base	Elabora produzioni personali, utilizzando materiali e tecniche in modo sufficientemente corretto.
		Intermedio	In situazioni note, elabora produzioni personali in modo corretto ed espressivo, utilizzando materiali, strumenti e tecniche diverse.
		Avanzato	In situazioni note e non note, elabora produzioni personali in modo corretto ed espressivo, utilizzando materiali, strumenti e tecniche diverse, esprimendo sensazioni ed emozioni.

I M M A G I N E	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI E LE OPERE D'ARTE Esaminare e descrivere in maniera globale un'immagine. Apprezzare opere artistiche provenienti da culture diverse.	In via di prima acquisizione	Osserva e descrive immagini, oggetti e elementi dell'ambiente soltanto con l'aiuto del docente.
		Base	Osserva e descrive in modo parziale immagini, oggetti, elementi dell'ambiente e opere d'arte.
		Intermedio	Descrive in modo autonomo immagini, oggetti, elementi dell'ambiente e opere d'arte.
		Avanzato	Descrive e analizza in modo autonomo immagini, oggetti, elementi dell'ambiente e opere d'arte.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRIPTORI
E D U C A Z I O N E F I S I C A	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO IL LINGUAGGIO DEL CORPO Organizzare condotte motorie sempre più complesse, in condizioni di equilibrio statico e dinamico. Elaborare ed eseguire semplici sequenze ritmiche e di movimento	In via di prima acquisizione	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori e fatica ad eseguire semplici sequenze di movimento.
		Base	Con le istruzioni, gli esempi e il supporto dell'insegnante, coordina e utilizza diversi schemi motori e posturali combinati tra loro, sia successivi che simultanei; organizza sufficientemente il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Utilizza in modo non sempre adeguato il corpo per esprimersi, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.
		Intermedio	Con indicazioni, generalmente con correttezza, coordina e utilizza diversi schemi motori e posturali combinati tra loro, sia successivi che simultanei. Utilizza adeguatamente il corpo per esprimersi, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, con le quali prova a trasmettere anche sentimenti ed emozioni.
		Avanzato	In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute, anche in situazioni nuove, con correttezza, coordina e utilizza diversi schemi motori e posturali combinati tra loro, sia successivi che simultanei. Utilizza in forma originale e creativa il corpo per esprimersi, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, con le quali sa trasmettere anche sentimenti ed emozioni.
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	In via di prima acquisizione	Non sempre partecipa e rispetta le regole dei giochi. Anche se guidato, non sempre riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. Riflettere sul rapporto tra l'alimentazione, lo sport e il benessere psico-fisico. Assumere corretti comportamenti igienici, salutistici ed alimentari, rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	Base	Si sforza di rispettare le regole nella competizione sportiva, in modo essenziale sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria con rispetto nei confronti dei perdenti. Se guidato, riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita.
		Intermedio	Rispetta in modo adeguato le regole nella competizione sportiva; sa accettare adeguatamente la sconfitta e sa vivere la vittoria con rispetto nei confronti dei perdenti. In situazioni note, riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita.
		Avanzato	Rispetta le regole nella competizione sportiva; sa accettare la sconfitta con equilibrio e sa vivere la vittoria con rispetto nei confronti dei perdenti; accetta le diversità e manifesta senso di responsabilità. Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita.
DISCIPLINA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	DESCRITTORI
E D U C A Z I O N E	COSTITUZIONE Conoscere e rispettare le regole. Riconoscere che la dignità umana costituisce il fondamento della libertà, della giustizia e della pace nel mondo.	In via di prima acquisizione	Se guidato, comprende e promuove le regole della convivenza civile e dei diritti e doveri propri e altrui e instaura relazioni positive con compagni e con adulti. Se guidato, riconosce l'organizzazione dello Stato italiano e dell'Unione europea, nonché le forme di governo diffuse nei Paesi extraeuropei.
		Base	Applica in modo essenziale le regole della convivenza civile e dei diritti e doveri propri e altrui; instaura relazioni positive con compagni e con adulti. Conosce l'organizzazione essenziale dello Stato italiano e dell'Unione europea, nonché le forme di governo diffuse nei Paesi extraeuropei.
		Intermedio	Applica le regole della convivenza civile e dei diritti e doveri propri e altrui; instaura relazioni positive con compagni e con adulti. Conosce in modo completo l'organizzazione dello Stato italiano e dell'Unione europea.

C I V I C A			nonché le forme di governo diffuse nei Paesi extraeuropei.
		Avanzato	Applica pienamente le regole della convivenza civile ed è consapevole dei diritti e doveri propri e altrui; instaura relazioni positive con compagni e con adulti. Conosce in modo completo ed esaustivo l'organizzazione dello Stato italiano e dell'Unione europea, nonché le forme di governo diffuse nei Paesi extraeuropei.
	AGENDA 2030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE Rispettare l'ambiente circostante. Curare la propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.	In via di prima acquisizione	Se guidato, si prende cura di se stesso, degli altri e dell'ambiente in cui vive in modo abbastanza corretto. Se guidato, promuove azioni essenziali di solidarietà e di salvaguardia del pianeta.
		Base	Si prende cura di se stesso, degli altri e dell'ambiente in cui vive in modo sufficientemente corretto. Promuove azioni essenziali di solidarietà e di salvaguardia del pianeta.
		Intermedio	Si prende cura in modo consapevole di se stesso, degli altri e dell'ambiente in cui vive. Promuove azioni mirate di solidarietà e di salvaguardia del pianeta.
		Avanzato	Si prende cura responsabilmente ed efficacemente di se stesso, degli altri e dell'ambiente in cui vive. Promuove azioni creative ed efficaci di solidarietà e di salvaguardia del pianeta.
	CITTADINANZA DIGITALE Conoscere le principali funzioni del computer. Conoscere ed utilizzare internet per approfondimenti e comunicazioni. Riconoscere opportunità e pericoli dei social network.	In via di prima acquisizione	Se guidato, sa distinguere ed utilizzare in modo abbastanza corretto i diversi device. Se guidato, si informa ed espone in modo generico, utilizzando diversi sistemi di comunicazione digitale. Solo se guidato, riconosce alcuni rischi della rete.
		Base	Sa distinguere ed utilizzare in modo sufficientemente corretto i diversi device. Si informa ed argomenta in modo abbastanza corretto, utilizzando diversi sistemi di comunicazione. Conosce alcuni rischi della rete e riesce ad individuarli.
		Intermedio	Sa distinguere ed utilizzare correttamente i diversi device. Si informa ed argomenta in modo autonomo e responsabile, utilizzando diversi sistemi di comunicazione. Conosce i rischi della rete e riesce ad individuarli.
		Avanzato	Sa distinguere ed utilizzare in modo responsabile, esaustivo e critico i diversi device.

			<p>Si informa ed argomenta in modo autonomo, responsabile, esaustivo e critico utilizzando diversi sistemi di comunicazione. Conosce approfonditamente i rischi della rete e riesce ad individuarli in modo critico e tempestivo.</p>
--	--	--	---